

LUPIN

HISTORIETAS & HOBBIES

N° 467 \$ 2,50.- año XXXIX

AVRO LANCASTER



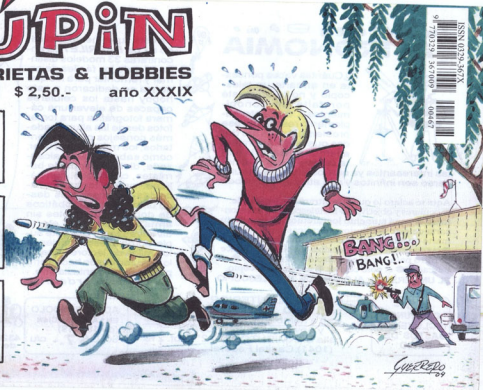
MAQUETA



TRANSMISOR
AMBIENTAL



COMPUTACION



ISSN 0329-367X
9 770329 367009



00467

Iniciate en **ASTRONOMÍA**



¿Cuántas veces pensaste en armarte un telescopio y no te animaste por falta de conocimientos?..con este suplemento resolverás ese problema, todas tus dudas quedarán aclaradas además el uso de la carta celeste y muchas notas interesantes ya que los enigmas del universo son infinitos y nos atrapan por saber.

Aquí te aclaro lo que encontrarás en este suple:
 ● oculares y objetivos ● los telescopios y sus monturas ● ¿qué aumentó lograremos? ● armate tu carta celeste ● dibujos y explicaciones para armarte un telescopio ● como tomar fotos con él ● las constelaciones ● localizá los planetas ● hace tu filtro para ver el espectro de las estrellas ● el buscador ● el polo celeste ● uso del telescopio.

EL UNIVERSO AL ALCANCE DE TU TELESCOPIO

\$ 9.-
 CADA UNO
 INCLUYENDO
 GASTOS DE
 ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de «**REVISTA LUPIN**» y enviarlo a **revista LUPIN** calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213 (1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
 EN LA REDACCIÓN
 (de 15 a 19)
 SÓLO \$ 7.- c/u



4326-3440
 de tarde



En este suplemento dedicado a **Los BARRILETES** encontrarás 33 modelos distintos, desde los fáciles de armar y remontar para los que nunca se dedicaron a este hobby hasta los celulares capaces de elevar una cámara fotográfica para tomar fotos desde las alturas, además consejos para remontarlos, los materiales a usar, como saber la altura alcanzada, distintos tipos de barriletes, cilíndricos. con hélices, como lanzar paracaídas y planeadores desde un barrilete, acrobáticos de doble hilo, barriletes sin armazón rígido, etc., etc. te divertirás tanto con este suplemento como lo están haciendo los miles de lectores que ya lo disfrutan desde hace tiempo con mucho entusiasmo.
¡No te lo pierdas!!!..





PURAPINTA

LUPIN

N° 467 año XXXIX
director Héctor Sidoll



FRIO



TACO





ESA MAÑANA, LUPIN Y BOCHOSKY SE HALLABAN PESCAN-
DO SOBRE EL 'OVERCRAFT' DE ESTE A ORILLAS DE UN
RIACHO DEL NORTE



INTRIGADOS, ENGANCHAN LA
CAJÁ Y LA LLEVAN HASTA LA ORILLA





POR SATELITE DESCUBREN QUE EL CAMPO NO ESTA MUY LEJOS DE ALLI

LO RAÑO ES QUE NUNCA SE SUPO DE ELLO...

¡MISTERIOSO, EH!





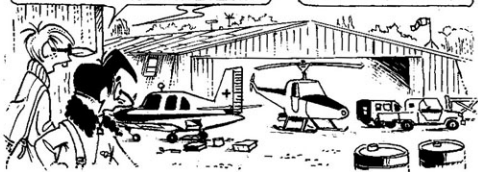


CON LOS DOS GUARDIAS REDUCIDOS Y AMORRAZADOS YA TENIAN EL CAMINO LIBRE Y SE DECIDEN SABER ALGO MAS



¡OH! FÍZATE, AHÍ ESTÁ EL AVIÓN DE PONDE CAYÓ LA CAJA, NO LO OIMOS PORQUE SEGURAMENTE VENÍA FALLANDO Y TUVIERON QUE ALIVIANARLO PARA PODER BAJAR PLANEANDO

Y AHÍ ESTÁ EL COBERTIZO, DOS CAMIONETAS... UN HELICÓPTERO FUMIGADOR... ¡Y NO SE VE A NADIE, SIGAMOS!...



Y EN EL INTERIOR DEL COBERTIZO...



¡ZÁS!... PARECE UN QUIROFANO!...

¡Y HAY GENTE!



EFFECTIVAMENTE, VEN A UN SUJETO QUE LE ENTREGA AL CIRUJANO UN PORTAFOLIOS REPLETO DE DINERO

BIEN, PREPARATE, TE HAREMOS ESA OPERACION DE CIRUGIA ESTÉTICA

¡OK!...





AL OÍR LOS DISPAROS, EN EL "QUIRÓFANO" SE ARMA UN GRAN REVUELO...



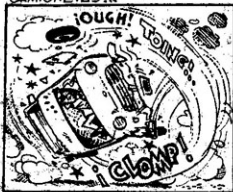
EL GUARDIA, HERIDO POR EL ROCE DE LA BALA ES DESARMADO Y MANIATADO POR LOS MUCHACHOS



Y AL RECIBIR LOS IMPACTOS



LA EXPLOSIÓN BLOQUEA EL CAMINO Y LE HARE PERDER EL CONTROL A UNA DE LAS CAMIONETAS...



... MIENTRAS LA DEL CIRUJANO Y SU EQUIPO LOGRAN EVITARLA Y HUYEN POR UN DESVÍO





LOS INDIVIDUOS TRATAN DE DEFENDERSE, PERO EL GASTOXICO LOS DEJA FUERA DE COMBATE.



A FORTUNADAMENTE EL HELICOPTERO QUEDO SOBRE LA COPA DE UN ARBOL Y NUESTROS AMIGOS PUDIERON BAJAR



POCO DESPUÉS



MIENTRAS DOS CAMIONETAS LO HACEN POR TIERRA...





LUPIN Y BOCHOSKY, POCO DESPUÉS SE DIRIGEN HACIA EL MUELLE Y ENTREVISTAN AL COMANDANTE DE LA OPERACIÓN



RESORTE

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOL

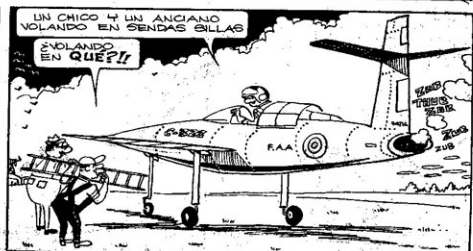


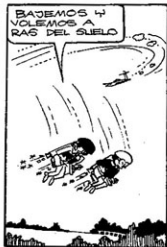
"VOLANDO CON EL PROFE"



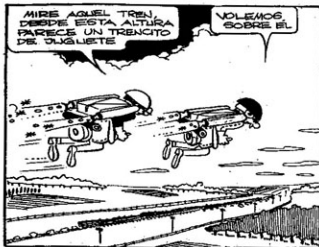
















¿QUÉ OCURRE,
PROFES? EMPEZAMOS
A PERDER ALTURA!
¿A QUÉ SE DEBE?

¡SE TERMINA
EL COMBUSTIBLE!!
TENDREMOS
QUE ATERRIJAR

HAGÁMOSLO CERCA
DE ESA CARRETERA,
SIEMPRE ENCONTRAREMOS
A UN CAMIONERO GAUCHO
QUE NOS LLEVE

ALLÁ VIENE
LINO, HAGÁMOSLE
SEÑAS

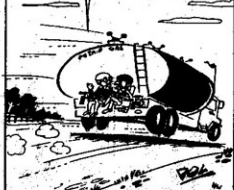


... AQUÍ EN LA CABINA
NO HAY LUGAR, PERO
PUEDEN ENGANCHAR
ESOS SILLONCITOS ATRÁS...
CREO QUE IRÁN CÓMODOS

JA JA JA PENSAR
QUE DESPRECIAMOS
AL TREN DE LUJO

¡MIRE ESE ANCIANO COLADO
EN UN CAMIÓN! ESE ES EL
EJEMPLO QUE DA A
LA JUVENTUD

DESPUÉS
CRITICAN
A LOS
CHICOS



Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



PRONTUARIO

Gangster o policia a ratos perdidos no es ni mas ni menos que un producto del submundo de los tumultuosos años veinte.

Hoy lo veremos en :

"FRIG Y FUEGO!..."

POR GUERRERO













Y LOS VEGINOS COMENZARON A LARGARSE UNOTRAS OTRO





¡BILLY SEIS OEDOS!
¡TE ESTABA BUSCANDO
Y ESTÁS DETENIDO!

¡RECALDICIÓN!

¡Y VAN CAVENDO LOS
DEMAÍS... ¡EJÁ! A MEDIDA
QUE VAYAN BAZAGANDO
LOS IREMOS DETENIENDO
Y TENDRIMOS A TODA
LA PANDILLA!



¡ADENTRO TODA LA BANDA!
¡TE FELICITO, AL BUENTRABAZO!

¡DÉ! TODA LA
NOCHE BUS-
CÁNDOSLOS
DIO' GUS
FRUTOS!

¡EY YO QUE SOY,
VERDURITA? ¡SI
LOS CAZAMOS PUE
GRACIAS A MI QUE
PROVOQUE EL IN-
CENDIO! ¡FELI-
CITAME INSPECTOR!

¡MENOS MAL QUE SU IDEA ERA
BRILLANTE BILLY! ¡VENIR A B.S-
CONGREGARLOS TUJTO SOBRE LA
OFICINA DE ESTOS!

¡ES DONDE MENOS
PODIAN SOSPECHAR!

¡SI, YASE
VE! ¡RRR!



¡MAGNÍFICO! ¡EL INCENDIO HA SIDO
DOMINADO Y LA PANDILLA DE
BILLY ESTÁ DETENIDA! ¡ESTOY
ORQUILOSO DE MI ACTUACIÓN!

¡OYE TARAS...
PERDONAME...

¡QUÉ! ¿LO
VA A ASCEN-
DER, INS-
PECTOR?



¡NO!... ¡SUBE AL CAMIÓN TU
TAMBIÉN! ¡ESTÁS DETENIDO
POR INCENDIARIO!

¡OIA!... ¡PERO...



AL OTRO DIA

¡PONTE CONTENTO
TARAS! ¡CONSEGUIMOS
TU EXCARCELACIÓN!
EL SEGURO PAGARA
TODOS LOS DAÑOS Y
BLA... BLA... BLA...

¡SI... GRACIAS...
¡PERO LA PALIZA
QUE ME DIÓ LA
PANDILLA DE BILLY
QUEM ME LA PAGA?



AVRO LANCASTER

MAQUETA

Famoso bombardero Británico de gran actuación durante la segunda guerra hizo su aparición en el frente a principios de los años 40 y a través de varias modificaciones tuvo exitosas operaciones hasta el fin de la contienda, entre ellas el día 'D' hace 60 años.

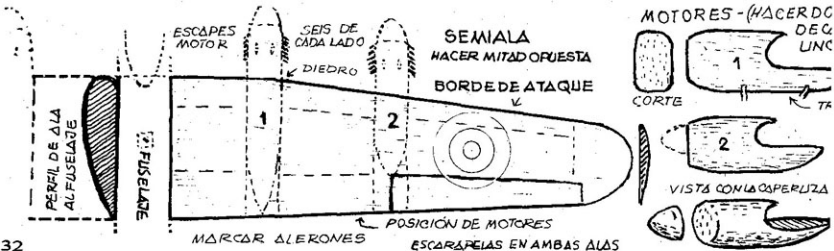
La fuerza aerea Argentina también dispuso de ellos a partir de 1948.

CONSTRUCCION

Aquí damos el plano de la maqueta que se puede ampliar por fotocopiado al tamaño que deseamos. Como siempre calcaremos sus piezas principales sobre la madera balsa para luego cortar, darle forma

y pulir con lija fina y tapa poros, después seguiremos con las piezas más pequeñas que van adosadas a fuselaje como cabina, torretas, motores, hélice tren, etc., las que cuidaremos que ensamblen bien e sus distintos lugares. En los dibujos están los perfiles e indicaciones.

Una vez que tengamos todo listo procederemos pintar y decorar, de acuerdo a sus colores, según se indica en los planos para luego cementar donde corresponda, retocar alguna imperfección y así obtendremos la reproducción de este histórico cuatrimotor. Los que deseen pueden colocarle la escarapela Argentina o Británica.





AVRO LANCASTER MAQUETA

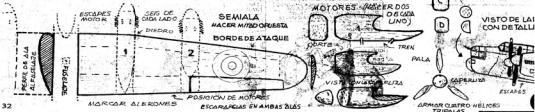
Famoso bombardero Británico de gran actuación durante la segunda guerra hizo su aparición en el frente a principios de los años 40 y a través de varias modificaciones tuvo exitosas operaciones hasta el fin de la contienda, entre ellas el día 'D' hace 60 años. La fuerza aerea Argentina también dispuso de ellos a partir de 1948.

CONSTRUCCION

Aquí damos el plano de la maqueta que se puede ampliar por fotocopiado al tamaño que deseemos. Como siempre calcaremos sus piezas principales sobre la madera balsa para luego cortar, darle forma

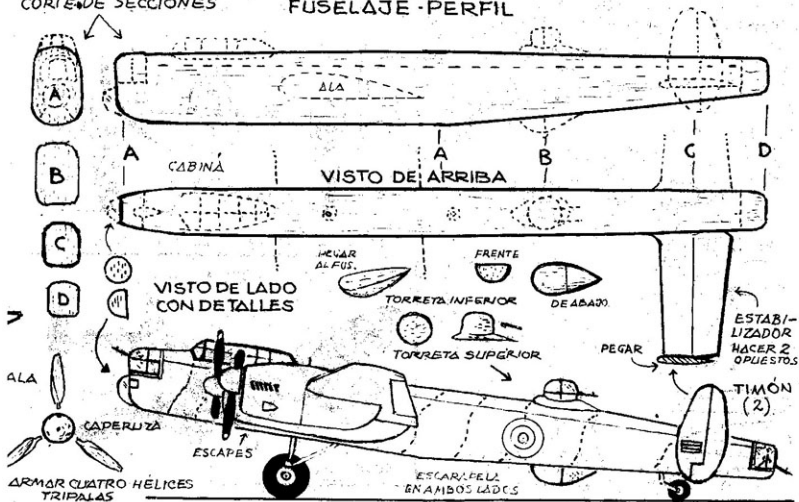
y pulir con la lima y tape por los depósitos que seguiremos con las piezas más pequeñas que van adosadas al fuselaje como cabina, torretas, motores, hélice, tren, etc., las que cuidaremos que queden bien bien en sus distintos lugares. En los dibujos están los perfiles e indicaciones.

Una vez que tengamos todo listo procederemos a pintar y decorar las secciones a su color según se indica en los planos para luego comenzar a armar correspondiendo a cada una una parte del avión. Así obtendremos la reproducción de este histórico trimotor, los que deseen pueden colocar la escuadrilla Argentina o Británica.



CORTE DE SECCIONES

FUSELAJE - PERFIL



TER MAQUETA

Con lija fina y tapa porosa, después seguiremos las piezas más pequeñas que van adosadas al aje como cabina, torretas, motores, hélice, etc., las que cuidaremos que ensamblen bien en distintos lugares. En los dibujos están los perfiles caciones.

vez que tengamos todo listo procederemos a pintar y decorar, de acuerdo a sus colores, según se indica en los planos para luego cementar donde conviene la reproducción de este histórico cuatrimotor. Si desean pueden colocarle la escarpela Ar-15 o Británica.

ALA
TRAZADURA
DE ATAQUE



OTROS
EN AMBAS ALAS

MOTORES - (VOCERDOS
DE CADA
LADO)



CORTE DE SECCIONES

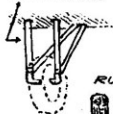


FUSELAJE - PERFIL



TREN DE ATERIZAJE

HACER DOS
DE
ALAMBRE
DE ACERO



RUEDA

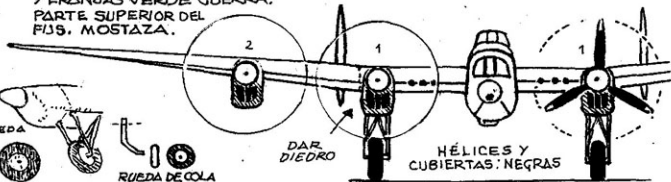


RUEDA DE COLA



COLORES: ALAS Y LADOS DEL
FUSELAJE: MARRON OSCURO
Y FRANJAS VERDE GUERRA,
PARTE SUPERIOR DEL
FUS. MOSTAZA.

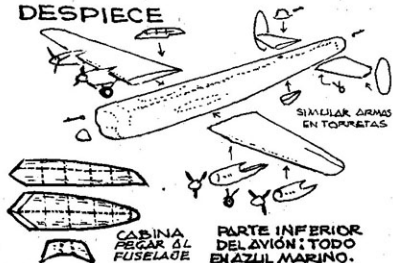
VISTA FRONTAL



DAR
DIEDRO

HÉLICES Y
CUBIERTAS: NEGRAS

DESPIECE



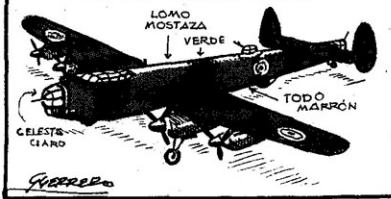
SIMULAR ARMAS
EN TORRETAS

CABINA
PEGAR AL
FUSELAJE

PARTE INFERIOR
DEL AVIÓN: TODO
EN AZUL MARINO.

TORRETAS Y CABINA: CELESTE O PLATEADO

MODELO TERMINADO



DISFRUTÁ LA COLECCIÓN DE LA REVISTA DESDE EL NÚMERO 1 Y 11 SUPLES ANUALES

Digitalizadas con toda nitidez para que cada detalle puedas ampliarlo sin líneas «marca serrucho» (con escaloncitos) y las tapas con todo su colorido.

Cada CD contiene:

	años	numeros	años	numeros	años	numeros		
CD 1	1 y 2	del 1 al 27	CD 5	12, 13 y 14	del 137 y 172	CD 10	27, 28 y 29	del 317 al 352
CD 2	3, 4 y 5	del 28 al 64	CD 6	15, 16 y 17	del 173 al 208	CD 11	30, 31 y 32	del 353 al 388
CD 3	6, 7 y 8	del 65 al 100	CD 7	18, 19 y 20	del 209 al 244	CD 12	33, 34 y 35	del 389 al 424
CD 4	9, 10 y 11	del 101 al 136	CD 8	21, 22 y 23	del 245 al 280			
			CD 9	24, 25 y 26	del 281 al 316			

**Y TODOS LOS
suplementos anuales,
en total 11 números
«CD SUPLES»**

\$ 30.- c/u

Para
adquirirlos
pasá por re-
dacción de
15 a 19 hs.
Sarmiento 412

www.revista-lupln.com.ar



Entre la gran variedad de transmisores que ofrecemos, siempre tratamos de presentar las mejores variantes posibles para adaptarlas al gusto y necesidad de cada lector, es por ello que presentamos un proyecto poco habitual dada la banda de operación, y es un transmisor totalmente estable que trabaja en la banda de 10.7 MHz y posee una captura de sonido totalmente ambiental. El proyecto consta de un LM 386 que toma los débiles sonidos captados por el micrófono electret, y los amplifica para modular a través de los varicaps, el oscilador compuesto por T1 que genera la señal de 10,7 MHz en el circuito tanque ubicado en el primario de TR1. El filtro cerámico permite que la frecuencia de trabajo no varíe, haciendo

de este proyecto un transmisor muy estable. Luego de generarse la señal, esta pasa del secundario de TR1 a la base de T2 que es amplificada para ser irradiada al espacio a través de TR2 y CV1. Para el ajuste conectamos un miliamperímetro en los puntos TP y sintonizamos una emisora en 10.7 MHz y retocando el núcleo de TR2 y CV1 hasta leer en el miliamperímetro una corriente de 20 ó 30 mA y cortocircuitamos quedando listo para usar. los transformadores TR1 y TR2 son de F1 de algún receptor de FM en desuso, y la fuente de alimentación debe ser regulada y estabilizada. Si no disponen de un receptor para 10.7 MHz ofreceremos el armado de uno muy bueno. en el próximo número.



YA ESTÁ EN VENTA!

"SPOILERSAVIACION"

AERONAUTICA

AERODEPORTE

AEROMODELISMO

¡SOLICITELA!



EL GATITO JUANCHI

por DOL



CONECTESE por e-mail con **SHARRY...**

... para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista *Lúpín*, como así también los éxitos de los mejores dibujantes argentinos en tiras diarias o especialmente preparadas para suplementos dominicales, su diario ganará lectores ya que las historietas son siempre de gusto masivo.



sharry@vianw.com.ar



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarrino, Chicato y Cicuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Falluteli, El abuelo, Graciélita, Fúlmene, y Bómbolo,

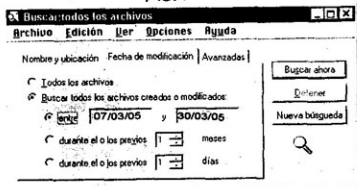
COMPUTACION 84 BUSCANDO

En el número anterior explicamos como utilizar el CorellTrace y aquí lo haremos con con los archivos y como recuperarlos, como ven estas notas simplemente quieren ayudarlos a manejar la compu para tener un dominio cada vez más eficiente y muchas veces puede lograrse de la manera más sencilla ya que para llegar a realizar algo hay varias formas de hacerlo por distintos caminos, alguno fáciles y otros no tanto podemos llegar al mismo al mismo fin.

Supongamos que hemos perdido todo recuerdo de donde puede estar, tanto puede ser una carta, una copia, un artículo o cualquier otro trabajo gráfico o escrito, si tenemos colocado un ícono de **Buscar todos los archi-**

vos damos doble click sobre el y se abre la ventana de la figura 1 en caso que no esté el ícono colocado, vamos a **Inicio**, damos con el ratón un click y al abrirse la ventana damos otro click sobre la lupa de **Buscar** y ya tenemos la ventana de la figura 1, si lo usamos así comenzará una búsqueda larguísima, les recordamos si recordamos más o menos en qué mes hicimos ese trabajo que buscamos hagamos un click en **Fecha de modificación**

FIG. 1



ARCHIVOS

la forma de buscar por fecha no es la única, por ejemplo: si conocemos el nombre del archivo o artículo que estamos buscando hagamos un click en **Nombre y ubicación**, yo prefiero usar el método de buscar por fecha ya que auri que no sea

FIG. 2

NOMBRE	EN CARPETA	TAMARO	TIPO	MODIFICADO
CorelDraw	C:\Corel 50\util.	3KB	CD50 GRAF	28/04/04 4,50 PM
PANOSE.BIN	C:\COREL 50\CUST	3KB	BINARCH.	28/04/04 5,10 PM
Treecop 40	C:\Corel 50	182	KBLAR	28/04/04 5,35 PM
KAT	C:\Corel 60\CUST	3KB	alata	27/04/04 5,36 PM
Tito 28	C:\Lupin	980	KB	27/04/04 6,05 PM
Trrtva60	C:\Corel 60\cont.	4KB	Opc.	27/04/04 6,40 PM
Win 388	C:\Windows	2 K	3 OP.de Cert	28/04/04 6,55 PM

exácto el parámetro que indicamos de búsqueda, encontraremos lo que buscamos debido a que la lista que nos presenta es amplia y la podemos revisar rápidamente, la figura 2 nos muestra la forma que aparecen los archivos con indicación de fecha y hora en que fueron automáticamente archivados.

Encontramos lo que buscamos y ahora hay que colocarlo en el escritorio en que estamos trabajando, la forma más sencilla es clicar sobre el pe-

queño icono que está al principio de la línea que muestra el archivo que buscamos, lo señalamos con doble click, segundos después se abrirá el programa donde pertenecía esa archivo y se desplegará para leerlo o seguirlo trabajando. Se habrán dado cuenta que lo hemos hecho de la manera más sencilla para que los menos expertos puedan realizar esta clase de tareas, partiendo de la recuperación del archivo podemos hacer con el mismo varios procedimientos.

● APROVECHA ESTA OFERTA QUE TE OFRECE REVISTA LUPIN ●

Si te es difícil conseguir la revista Lúpín en tu pueblo o localidad, procedé de la siguiente manera: tomá una revista y mostrásela al kiosquero, decile que la pida a su distribuidor, el te dirá si tenés que esperar o no, si así tampoco podés adquirirla aquí te damos la posibilidad de conseguirla por correo

EXTERIOR U\$S 30.-

Interior del país \$ 20.-

(6 meses 6 números
incluyendo gastos
de envío)

Unicamente GIRO POSTAL
(Correo-Central) a nombre de
REVISTA LUPIN
y enviálo a

"REVISTA LUPIN"

calle SARMIENTO 412 OF.213
Capital Federal ARGENTINA
(1041)

¿QUÉ ESTÁS
ESPERANDO?
DESPUES NO
DIGAS QUE NO
TE AVISE, CHE



Aquí les doy algunas ideas para seguir paso a paso en la construcción de una maqueta, observando los dibujos verán que esto les servirá en especial a los que recién se inician y no saben como empezar.

Les aconsejo usar madera balsa que es la más fácil de trabajar, otro detalle importante es comenzar por un modelo sencillo, en las revistas se han publicado muchos tipos y entre ellos encontraremos alguna fácil para comenzar, luego poco a poco se pasará a modelos más elaborados, la terminación debe ser perfecta y en especial les recomiendo el pintado don esaites que den una terminación aceptable.



PREPARANDO MAQUETAS

COMENZAREMOS CON EL FUSELAJE. LO HAREMOS CON UN BLOQUE DE BALSA DONDE CALCAREMOS LOS PERFILES

LUEGO CON UN CORTAPLUMAS AFILADO IREMOS CORTANDO LAS PARTES SOBREPANTES HASTA DARLE LA FORMA



HAREMOS LA TERMINACIÓN PULIENDO CON LIJA FINA Y CONTROLANDO CON LAS PLANTILLAS

ANTES DE CALCAR CADA PIEZA LIJAREMOS LA MADERA SIGUIENDO LA VETA



SE CALCA EL ALA SOBRE LA PLANCHA DE BALSA QUE TENDRA EL GROSOR SUFICIENTE PARA DARLE FORMA A LOS PERFILES

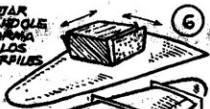


CON LA TRINCHETA CORTAREMOS POR LAS LINEAS.

MATERIALES



LIJAR
DAÑDOLE
FORMA
A LOS
PERFILES



6

MARCAR LOS
ALERONES CON
LAPICERA A BÓLIDA



8

CONTROLAR
CON PLANTILLAS



10

EL MISMO PROCEDI-
MIENTO SEGUIREMOS
CON EL TIMÓN, EL
ESTABILIZADOR,
RUEDAS ETC.

CUANDO LAS PIEZAS
ESTÉN PULIDAS LES
PASAREMOS
TAPAPOROS

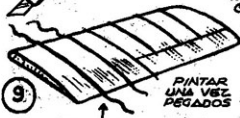


11

AL HACER UN ALA DE
UN AVIÓN ANTIGUO, SE
IMITAN LAS COSTILLAS
DE LAS ALAS PEGANDO
HILOS DE COSER AL TRÁNS
CORTANDO LOS SOBANTES

9

PINTAR
UNA VEZ
PEGADOS



PEGAR EN
EL CONO

LA HÉLICE ES UNA DE LAS
PIEZAS MÁS DELICADAS
PARA TALLAR Y SE
MARCARÁ SOBRE UNA
VARILLA PARA LUEGO
CORTARLA Y PULIR
CON UNA LIDA PARA
LAS LÍNEAS

CUANDO SE TRATE
DE HÉLICES TRIPULAS
HAREMOS EL CONO
CENTRAL Y LAS
PALAS APARTE
QUE SE PEGARÁN
EN CADA ORBITA
CORRESPONDIENTE
HECHO EN EL CONO

12

LUEGO VOLVER A
PULIR CON LIDA FINA



14

EL CEMENTO DEBE
COLOCARSE CON
MUCHO CUIDADO,
SIN EXCEDERSE

TAPUQUITOS
CEMENTAR



PARA FORMAR
EL DIEDRO DE LAS
ALAS NOS AYUDA-
REMOS CON TAPU-
QUITOS DE SOPORTE

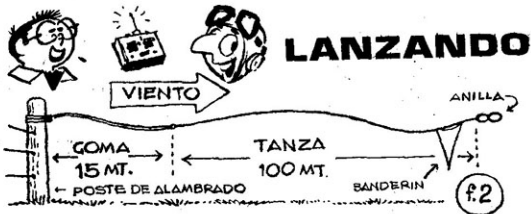
13

TERMINAR LAS PIEZAS
PINTANDO Y DECORANDO
DEJANDO LIBRE LAS
PARTES A CEMENTAR



15

Hay muchas formas de lanzar un modelo radio-controlado, en estas páginas presentaremos una que siempre nos ha dado mucho resultado se trata de preparar una especie de sandow con un banda de goma y unos cien metros de tanza con su banderín y su gancho en ocho, pero vayamos viendo en detalle cada una de estas partes. La figura 1 nos muestra como prepararse la banda de goma, se trata de cortar a lo largo de una cámara de auto y en espiral una tira de goma de 1 1/2 cm. y un largo de 15 m., en el campo buscaremos un poste de alambrado y ataremos esa goma en él, cuidando que el viento esté en contra, la figura 2 nos muestra el conjunto, a la goma le siguen unos 100 m. de tanza que termina en un gancho en forma de ocho, no olvidemos de colocarle una banderita que ayudará a desenganchar el modelo cuando alcance la altura de vuelo libre. La figura 3 nos muestra el gancho u ocho que haremos de alambre galvanizado, en uno de los circuitos irá tomando el modelo y el otro es para



meter el dedo cuando estiremos la goma. con cualquier banderín podremos determinar la dirección del viento ya que el modelo debe despegar contra el viento para que trepe suave y poder ganar altura fácilmente.

En el momento del despegue no se deben tocar el estabilizador y sólo debe mantenerse el modelo en línea recta con el timón.

Cuando el modelo ganó altura y ya dejó el gancho que lo catapultó debemos hacerle efectuar círculos pero estos no deben ser muy amplios ya que si serían muy abiertos se correría el riesgo de perder el control por la maniobra que tendría que efectuar para mantenerse en un círculo amplio, aunque esto parece algo a lo que no se debe prestar mucha importancia no es así y una vez que lo dominemos con hacerlo volar en círculos que podamos dominar iremos ganando confianza en el manejo del RC.

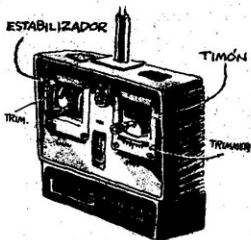
La figura 4 nos muestra un emisor de dos canales y sus mandos, con una palanca

LANZANDO

controlaremos los alerones o el estabilizador y con la otra el timón, los ajustes finos (trimmers) son para ajustar el movimiento de la palanca, por ejemplo: si para que vuele nivelado debemos tener la pa-



un PLANEADOR con RC



concerner a "fabricarse" la banda de goma también podremos utilizar manguera quirúrgica de unos cuatro milímetros de diámetro pero en este momento el precio es bastante elevado por lo que les recomiendo el método de recortarla de una cámara. Para terminar les recomiendo antes de efectuar el vuelo chequear en tierra el comando por RC, colocaremos el modelo en el suelo y haremos mover el timón y los alerones y con mucha atención observaremos como los alerones y el timón toman distintas posiciones siguiendo el recorrido proporcional que le damos a las palancas del emisor, si trabajamos con cuidado y prestando atención a todas las maniobras, en pocos vuelos seremos expertos en el vuelo radio-controlado aunque el equipo que poseamos no sea muy sofisticado y sólo disponga de 2 canales.

lanca un poco hacia abajo con el ajuste fino la colocaremos de tal modo que cuando el modelo vuela nivelado la palanca se encuentre en el centro del recorrido, lo mismo con la palanca del timón.

Si el modelo tuviese motor éste debe encontrarse en perfectas condiciones ya que en este tipo de radio-control no lo podremos acelerar. Otro detalle en lo que



CHICOS,

¡A PROVECHEN ESTAS OFERTAS!

REVISTAS ATRASADAS

¡NUEVITAS Y SANITAS!...



10 revistas \$ 12.-
20 revistas \$ 18.-
cada una \$ 1,50
(consultar por más cantidad)

CHE, EN REDACCIÓN ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

NO se envían
por correo
PASA POR REDACCIÓN DE TARDE (15 a 19 Hs.)



¡Y CON TODOS LOS PLANITOS!

REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

EL RINCÓN DE LAS

CARTÓN
CON EL
LENTE

PROYECCION
EN EL CIELORAZO

ESPEJO
a 45°

PROYECCION
SOBRE
LA PARED

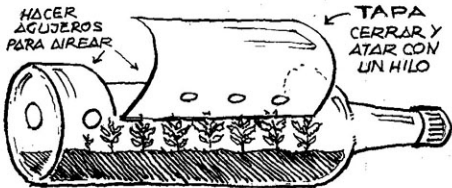


RELOJ PARA HOLGAZANES

Los que posean un reloj o una radio-reloj con números luminosos y tengan pocas ganas de inclinarse para ver la hora pueden hacer este proyector que proyecta sobre el cielorazo la hora que muestra el reloj, sólo necesitamos un espejito para enderezar la imagen al que haremos un apoyo y una lupita que pegaremos en un cartón y calcularemos la distancia entre esta y los números proyectando la imagen que debe verse nítida y la habitación estará totalmente a oscuras.

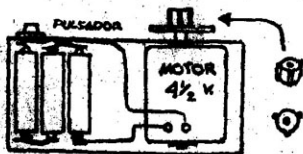
TOMATES DESDE SEMILLAS

Todos deseamos las botellas de refrescos vacías pero Tinidad Thamtham nos acercó esta idea para hacer con ellas invernaderos, en este caso, nos dijo Trini, que ella comienza a sembrar semillas de tomates en agosto y ya tiene plantines cuando llega octubre, ya se pueden transplantar. Observen como debe efectuarse un corte en la botella y algunos agujeros para que cambie el aire, dos abajo para que drene el agua de riego. Con este tipo de invernaderos tan fáciles de hacer podremos utilizarlos para otras semillas sin esperar la primavera.



COSITAS ÚTILES

ENROLLADOR DE CASETES

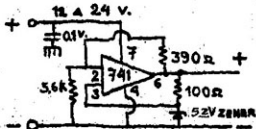


Este simple aparatito es para reenrollar cassetes fuera del grabador, consta de un motorcito en una cajita que le haremos hecho el portapilas, en la punta del eje del motor le haremos de madera un eje done enchufa el casete para enrollarlo.

ENTRADA ENTRE 9 V y 12 V SALIDA 5 V

ESTABILIZADOR

Con este circuito podemos estabilizar la salida algo variable de cualquier fuente, la salida es estable y según el zener que le pongamos podemos a la salida obtener sólo 5 V tan necesaria para alimentar cierto tipo de circuitos integrados.



SCOUTISMO



VIENTO EN CONTRA

Los chicos-scouts saben como hacer fuego aunque sople mucho viento y todos los que han tenido que hacerlo en esas condiciones saben lo difícil que resulta. Aquí nos demuestran como comenzar ese fuego, la figura 1 nos indica como hacer con ramitas una pirámide y se cubre con más ramitas hasta quedar como se ve en la figura 2, en su interior colocaremos virutas, yesca, pasto seco. Ahora encendamos el fósforo casi adentro de la pirámide y listo.





BICHO Y GARDI

por TITO SÓL

solo
NOX

en 'SE FUÉ DE LA CASA'



JAMÁS ABANDONARÉ
MI CASA... ¿NO PENSASTE
EN EL DISGUSTO QUE
TE OCASIONARÁS A TUS PADRES?
¡SIEMPRE EL MISMO CABEZAFRESCA!

ESTA BIEN...
SI NO QUERÉS
VENIR, IRÉ
A BUSCAR
A BUBI!

HOLA, BUBI, ABANDONÉ
MI CASA... NI SIQUERA
LES DICE CHALL...
ACOMPÁÑAME A VIVIR
LIBRES, SIN PROBLEMAS

¿Y EL
DISGUSTO
QUE ME DAN
ELLOS A MI
OBLIGANDOME
A ESTUDIAR?..

BAH!

¿Y DÓNDE
DORMIREMOS
Y COMEREMOS?

ARMAREMOS
UNA CARPITA
COMO EN
VERANO Y...

¡NOY YO
PREFIERO
MI CAMITA...
AUNQUE CUANDO
LUEVE TENGO
QUE PONER UN
BALDE POR ENCIMA
ELLA PORQUE UNA
MALDITA GOTERA

"SI LOS
HOMBRES"
NO SE
ANIMAN A
VENIR
CONMIGO,
BUSCARE
UNA CHICA

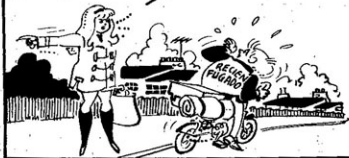
ALLÁ ESTÁ TILI, LE
PROPNDRÉ VENIR
CONMIGO... ELLA LA
OTRA VEZ SE QUEJABA
DE SUS ESTUDIOS



¿TILIZTE ACORDAS QUE
DIDISTE QUE ESTUDIAR
TE ESTABA CANSANDO?
¿QUE TE PARECE SI
VENIS CONMIGO QUE
ABANDONÉ MI CASA?...



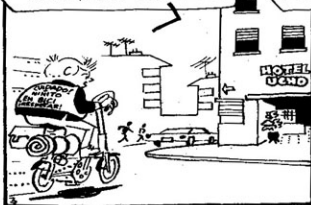
¡GORDI! VOLVÉ CUANTO
ANTES O LE AVISARÉ
A TUS PADRES
¡NO SE COMO SE TE OCURRIÓ
ESA IDEA DESCABELLADA?!



NADIE QUIERE ACOMPAÑARME... Y SOLO ME
DA MIEDO DORMIR POR
AHÍ EN UNA CARPITA...



ALLÁ HAY UN HOTEL...
PASARE AHÍ LA NOCHE,
MAÑANA VEREMOS...



QUISIERA TOMAR
UN CUARTO
POR UN DÍA

¡MMH!
¡ERES MUY
CHICO!



DEBES VENIR CON UN
PERMISO DE TUS
PADRES O TUTOR
Y SI FUERA POSIBLE
ACOMPANADO DE UNO DE
ELLOS

¡GLUP! PERO...
YO SOY SOLO...
NO TENGO A
NADIES

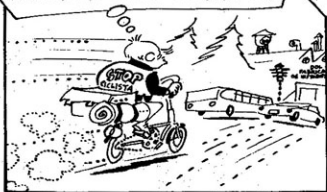




ESTO SE PONE CADA VEZ PEOR... LA TARDE ES LARGA, BUSCARÉ ALGÚN OTRO LUGAR O...

¡HA, LO TENGO! IRE AL CAMPO DE LOS BOY-SCOUTS Y ME VOLVERÉ A ENROLAR

QUIEN SABE SI ME ACEPTARÁN, CUANDO RENUNCIE NO LES GUSTO MUCHO... Y... ¡ME HACIAN HACER MUCHOS EJERCICIOS!



¡ENCANTADO DE TU REGRESO, GORDI! BIENVENIDO! EN LA ÉPOCA DE ESTUDIO VIENEN POCOS MUCHACHOS, LOS DÍAS DE SEMANA...

CREO QUE AQUÍ CAJ BIEN ¡REGIO!

VENÍ, TE MOSTRARE LO QUE ESTAMOS HACIENDO...

...¡UNA LIMPIEZA A TOTAL!... ANDA Y REEMPLAZA AL DE LA CORTADORA DE CESPED Y TERMINA CON EL FASTITO DE LA CANCHA

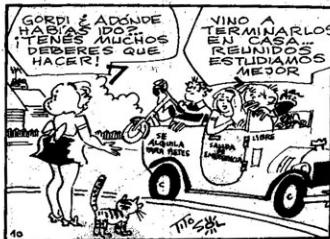




















¡ESPERA, DETENTE Y ESCUCHA!...

¡ESTA BIEN, HABLE!



¡SI HICIERAMOS COMO YO TE DIGO, SACARIAMOS A MELENA SUS INFLAS DE MATÓN Y LO HARIAMOS MAS SOCIABLE, DEJARIA DE SER UN MATÓN CALLEJERO PARA CONVERTIRSE EN UN DEPORTISTA!...

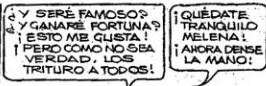


...Y ADEMAS CON LAS PIEZAS QUE COBRARIAMOS POR LA ENTRADA, SURTIRIAMOS DE ALIMENTO A NUESTRA VILLA, Y LISTEDES TAMBIEN SE BENEFICIARIAN!...



¡HUMM!... PUEDE SER... AHORA TRATEN DE CONVENCERLO A EL... SI PUEDEN

¿HAS VISTO? VAMOS A VER QUE DICE EL



¿Y SERÉ FAMOSO? Y GANARÉ FORTUNA? ESTO ME GUSTA! PERO COMO NO SEA VERDAD, LOS TRITURO A TODOS!

¡QUÉDATE TRANQUILLO MELENA! ¡AHORA DENSE LA MANO!



¡ASI ME GUSTA, MUCHACHOS, AHORA HAREMOS LA PUBLICIDAD NECESARIA POR LAS VILLAS VECINAS!

Y BIEN, ESTA PARECE QUE FUE LA INICIACION DE LOS PROMOTORES DE BOX POCO DESPUES TAMBIEN SE INICIO LA PUBLICIDAD CALLEERA



¡ATENCIÓN, VEA MAÑANA LA GRAN PELEA ENTRE PIEDRITO Y EL MATON MELENA!

...CONCURRA A LA GRAN CAVERNA! ¡EL PRECIO DE LA ENTRADA SERA EN ESPECIES, ¡NO SE PIERDA ESTE SENSACIONAL ENCUENTRO!...



AL DIA SIGUIENTE, GRAN CANTIDAD DE PUBLICO LLEGABA A PIE Y EN SUS DINOSAURIOS CON FRUTAS, Y ANIMALES PARA PAGAR SU ENTRADA AL ESPECTACULO



Y COMIENZA EL ENCUENTRO! CON LISTEDES, EL MATON MELENA Y PIEDRITO!

LA PELEA SERA A GARROTAZO LIMPIO, AMBOS CONTENDIENTES, FINTEAN, BUSCANDO EL MOMENTO PROPIO PARA ASESTAR EL GOLPE





¡ESTO PROMETIA SER INTERESANTE, PUES
LOS RUALES NO SE DABAN TREGUA...

LA HABILIDAD DE PIEDRITO DEBIA
VENCER A LA FUERZA DE MELENA,
ASI ESTABAN, CUANDO...

¡ALTO! ¡PAREN LA
PELEAA!..



**PIEDRITO Y MELENA,
SALIERON EN SU PERSECUCIÓN
SIN PERDER TIEMPO**



Chau, chicos, los que esperaban el Lancaster en este número lo tienen con lujo de detalles fue un avión que aún pueden apreciarlo en el Museo de Aeronautica, les recomiendo armar esa maqueta que es muy vistosa, como sabemos que hay muchos que comienzan con radio-control por un planeador también se ha pu-

El correito del pibe GORDI

correspondencia a REVISTA LUPIN (Gordí) calle Sarmiento 412 OF. 213 Cap. Fed. (1041)



blicado una doble página para los que empiezan por radiocontrol un aeromodelo de ese

tipo, además la lupín no es sólo dedicada a un tipo de hobby siempre hay variedad como con las historietas, en realidad esta revista es para todos los gustos y lo ha logrado, chicos y no tan chicos están superentusiasmados según nos dicen por 'imeils' la mayoría de los «chicos» que leen esta revista, tienen alrededor de 40 'saños' el dire me dijo que publique en un rincóncito lo que dicen los lectores pero me quedé sin espacio... Hasta la próxima, chicas y 'chicos'.

AVISITOS GRATUITOS

Aprovechá esta columna para publicar tu aviso gratis, lo verán en todo el país, podés comprar, vender, intercambiar y hacer amigos.

CLUB de CIENCIAS, actividades y modelismo de Presidente Derqui, te invita a participar en los torneos de Barriletes, Robótica, Aeromodelismo y Maquetas a celebrarse durante los meses de Setiembre y Octubre. Inscripción no arancelada -consultar reglamento a www.pderqui.com.ar www.villatoro.com.ar Club de Ciencias o e-mailCESMA7@hotmail.com cao@uol.com.ar

MAQUETAS PARA ARMAR EN PAPEL BARCOS, AVIONES, TRENES, FORMULA 1. CD con planos completos
4543 6200

modelosdepapel@argentina.com

RADIOAFICIONADOS

Cursos en **Barras Nuevas Radio Club** obtención de licencia José Cubas 2676 Cap. Fed.

tel.4574-1150

e-mail : www.ba.org.ar

CONECTATE POR INTERMEDIO NUESTRO



Ahora podés conectarte a internet con LUPIN Access, es gratis, es rápida y de paso con esa conexión ayudas a revista Lupin dado que la telefónica nos pagan unos centavos del tiempo que usas el teléfono. Ah!... siempre conectate de las 20 hs. los días de semana y los sábados después de las 13 hs. hasta el lunes a las 8hs. que es más barato. ¡5 centavos cada 4 minutos!

El resto del día son 5 centavos cada 2 minutos!

¡Conectate con nosotros y recomendáselo a tus amigos!... usuario: [revistalupin](http://revistalupin.com.ar) (todo junto) clave: gratis

Cap. Fed. GBA 50781616
Córdoba: 5361616
Mendoza: 4621616
La Plata: 4150606
Mar del Plata: 4692606
Pilar: 656616

Cualquier duda... CONSULTA información@revista-lupin.com.ar



LUPIN AGOSTO 2004 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., propiedad de Héctor M. Sidoli y Guillermo M. Guerrero, oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$2.50 Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Ceivo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 271791

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones S.A Crespo el 30 de Junio del 2004

Los SUPLEMENTOS TÉCNICOS de revista LÚPIN



TRANSISTORÍN te INICIA en **ELECTRÓNICA** (suple A)
Recomendable para aquellos que no saben nada de electrónica y quieren dar los primeros pasos en esa interesante técnica, miles de lectores han comenzado con este suple y han quedado más que conformes.

PRACTICÁ ELECTRÓNICA (suple B)
Circuitos sencillos para ir practicando y dándole uso, ya que son útiles.

Más ELECTRÓNICA para **PRACTICAR** (suple C)
Aquí encontrarán circuitos útiles pero más elaborados, los 3 suples son superinteresantes para comenzar estudiando y practicando al mismo tiempo.

AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suple, planeadores, avioncitos con motor a goma, U-control, maquetas, el uso del motorcito .049. materiales a usar y miles de explicaciones prácticas.

FOTOGRAFÍA

En este suple encontrarás como armar tu propio laboratorio de la forma más económica, además planitos para hacerte una ampliadora, cámaras para barrilete y cohete, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a el procesado de fotos en colores, como así también fotos en 3-D y panorámicas.

VOS TAMBIÉN PODÉS DIBUJAR

Saber dibujar es como saber otro idioma, es útil en cualquier profesión y con un lápiz te divertirás tanto como un músico ejecutando su instrumento, el dibujo es algo más que necesario hoy día

\$ 9.-
CADA UNO
INCLUYENDO
GASTOS DE
ENVIO

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por **GIRO POSTAL (Correo Central)** a nombre de «**REVISTA LUPIN**» y enviarlo a **revista LUPIN**
calle SARMIENTO 412 - 2° P. of. 213
(1041) Capital Federal

ADQUIRIÉNDOLO
EN LA REDACCIÓN
(de 15 a 19)
SÓLO \$ 7.- c/u

COPIAS
de
PLANOS de
TELESCO-
PIOS



de 3" \$ 5.-
de 6" \$ 5.-



4326-3440
de tarde



DISFRUTA LA REVISTA DESDE LOS PRIMEROS NÚMEROS



La Lúpín desde el número 1 está disponible para vos!...los números que nunca viste ahora a tu alcance en CD . El primer número salido a la venta en febrero del '66








12 CD completan la colección hasta los últimos ejemplares y un CD con todos los 11 suplementos anuales, además cada CD viene equipado con el programa Acrobat Reader con su poderoso zoom para ampliar cada detalle de la revista planitos o historietas, si querés más detalles en el interior de la revista hay más.

\$ 30.-
c/uno

VISITANOS (más detalles en el interior de la revista, precios, envíos, etc.)
EN NUESTRO SITIO

LOS SUPLEMENTOS TECNICOS DE REVISTA LUPIN

Estos suples no tienen CD rom

- TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA 
- PRACTICA ELECTRONICA
- ELECTRONICA PARA PRACTICAR
- AEROMODELISMO 
- FOTOGRAFIA
- VOS TAMBIEN PODES DIBUJAR 
- ASTRONOMIA
- LUPIN TE ENSEÑA A VOLAR (un avion verdadero) 
- LOS BARRILETES 

información@revista-lupin.com.ar

www.revista-lupin.com.ar

o en la redacción Sarmiento 412 of. 213 4326-3440

